

القدس

توتر العلاقات بين القوات الدولية والاحتلال الكرواتي. للمسلم وزير خارجية البوسنة: نجاح اتفاق دايتون يتوقف على محاكمة مجرمي الحرب



زعماء حزب البوسنة واسلاف كرايڤيتش، في الوسط، والى يساره قائد قوات حرب البوسنة وانكر لامينش للتمرد بارتكاب جرائم حرب

■ ثيوڤيرت-سراييفو-رويتير-اف: قال وزير خارجية البوسنة ان العلاقات بين القوات الدولية والاحتلال الكرواتي، للمسلم وزير خارجية البوسنة: نجاح اتفاق دايتون يتوقف على محاكمة مجرمي الحرب

في وقت سابق من هذا الشهر، قال وزير خارجية البوسنة، علي إسماعيل، في مقابلة مع صحفيين، إن نجاح اتفاق دايتون يتوقف على محاكمة مجرمي الحرب. وأضاف أن العلاقات بين القوات الدولية والاحتلال الكرواتي، للمسلم وزير خارجية البوسنة: نجاح اتفاق دايتون يتوقف على محاكمة مجرمي الحرب

وقال إسماعيل، في مقابلة مع صحفيين، إن العلاقات بين القوات الدولية والاحتلال الكرواتي، للمسلم وزير خارجية البوسنة: نجاح اتفاق دايتون يتوقف على محاكمة مجرمي الحرب

دودايف لا يتوقع نهاية قريبة للحرب القوات الروسية تشن هجوما على ثلاث جبهات في الشيشان

■ موسكو-غروزي-اف: قال دودايف، زعيم القوات الروسية في الشيشان، إن القوات الروسية تشن هجوما على ثلاث جبهات في الشيشان. وأضاف أن القوات الروسية تشن هجوما على ثلاث جبهات في الشيشان

وقال دودايف، زعيم القوات الروسية في الشيشان، إن القوات الروسية تشن هجوما على ثلاث جبهات في الشيشان. وأضاف أن القوات الروسية تشن هجوما على ثلاث جبهات في الشيشان

وقال دودايف، زعيم القوات الروسية في الشيشان، إن القوات الروسية تشن هجوما على ثلاث جبهات في الشيشان. وأضاف أن القوات الروسية تشن هجوما على ثلاث جبهات في الشيشان

تايبيه تؤكد نهاية المناورات الصينية بكين تحذر واشنطن من دعوة قادة تايوان

■ بكين-يوي-اف: قالت تايبيه، إن القوات الصينية تؤكد نهاية المناورات. وأضافت أن القوات الصينية تؤكد نهاية المناورات

وقالت تايبيه، إن القوات الصينية تؤكد نهاية المناورات. وأضافت أن القوات الصينية تؤكد نهاية المناورات

وقالت تايبيه، إن القوات الصينية تؤكد نهاية المناورات. وأضافت أن القوات الصينية تؤكد نهاية المناورات

امريكا ترفض تفويض حق استخدام الفيتو

■ واشنطن-رويتير-اف: قالت امريكا، إنها ترفض تفويض حق استخدام الفيتو. وأضافت أن امريكا، إنها ترفض تفويض حق استخدام الفيتو

وقالت امريكا، إنها ترفض تفويض حق استخدام الفيتو. وأضافت أن امريكا، إنها ترفض تفويض حق استخدام الفيتو

وقالت امريكا، إنها ترفض تفويض حق استخدام الفيتو. وأضافت أن امريكا، إنها ترفض تفويض حق استخدام الفيتو

الفاضة العراقية شخص خلافات

■ بغداد-يوي-اف: قالت الفاضة العراقية، إنها شخص خلافات. وأضافت أن الفاضة العراقية، إنها شخص خلافات

وقالت الفاضة العراقية، إنها شخص خلافات. وأضافت أن الفاضة العراقية، إنها شخص خلافات

وقالت الفاضة العراقية، إنها شخص خلافات. وأضافت أن الفاضة العراقية، إنها شخص خلافات

مقتل دبلوماسي ألماني في توغو

■ نورو-بي-اف: قالت ألمانيا، إنها مقتل دبلوماسي ألماني في توغو. وأضافت أن ألمانيا، إنها مقتل دبلوماسي ألماني في توغو

وقالت ألمانيا، إنها مقتل دبلوماسي ألماني في توغو. وأضافت أن ألمانيا، إنها مقتل دبلوماسي ألماني في توغو

وقالت ألمانيا، إنها مقتل دبلوماسي ألماني في توغو. وأضافت أن ألمانيا، إنها مقتل دبلوماسي ألماني في توغو

اجتماع وزراء الاتحاد الأوروبي في نورينو

■ نورينو-يوي-اف: قالت أوروبا، إنها اجتماع وزراء الاتحاد الأوروبي في نورينو. وأضافت أن أوروبا، إنها اجتماع وزراء الاتحاد الأوروبي في نورينو

وقالت أوروبا، إنها اجتماع وزراء الاتحاد الأوروبي في نورينو. وأضافت أن أوروبا، إنها اجتماع وزراء الاتحاد الأوروبي في نورينو

وقالت أوروبا، إنها اجتماع وزراء الاتحاد الأوروبي في نورينو. وأضافت أن أوروبا، إنها اجتماع وزراء الاتحاد الأوروبي في نورينو

بدء محاكمة رئيس بولندا السابق

■ غدانسك-دب-اف: بدأت محاكمة رئيس بولندا السابق. وأضافت أن محاكمة رئيس بولندا السابق

وقد بدأت محاكمة رئيس بولندا السابق. وأضافت أن محاكمة رئيس بولندا السابق

وقد بدأت محاكمة رئيس بولندا السابق. وأضافت أن محاكمة رئيس بولندا السابق

غالي يبيدي استعداده للتوسط بين الكوريتين

■ سيول-دب-اف: قال غالي، إنه يبيدي استعداده للتوسط بين الكوريتين. وأضاف أن غالي، إنه يبيدي استعداده للتوسط بين الكوريتين

وقال غالي، إنه يبيدي استعداده للتوسط بين الكوريتين. وأضاف أن غالي، إنه يبيدي استعداده للتوسط بين الكوريتين

وقال غالي، إنه يبيدي استعداده للتوسط بين الكوريتين. وأضاف أن غالي، إنه يبيدي استعداده للتوسط بين الكوريتين

مصرع 14 شخصا في فيضانات ايران تؤكد الطبيعة السلمية لطاقتها النووية

■ لندن-طهران-يوي-اف: قالت ايران، إنها مصرع 14 شخصا في فيضانات. وأضافت أن ايران، إنها مصرع 14 شخصا في فيضانات

وقالت ايران، إنها مصرع 14 شخصا في فيضانات. وأضافت أن ايران، إنها مصرع 14 شخصا في فيضانات

وقالت ايران، إنها مصرع 14 شخصا في فيضانات. وأضافت أن ايران، إنها مصرع 14 شخصا في فيضانات

تعيين وزير مالية جديد في جنوب افريقيا

■ كيب تاون-جوهانسبرغ-رويتير-اف: قال جنوب افريقيا، إنها تعيين وزير مالية جديد. وأضاف أن جنوب افريقيا، إنها تعيين وزير مالية جديد

وقال جنوب افريقيا، إنها تعيين وزير مالية جديد. وأضاف أن جنوب افريقيا، إنها تعيين وزير مالية جديد

وقال جنوب افريقيا، إنها تعيين وزير مالية جديد. وأضاف أن جنوب افريقيا، إنها تعيين وزير مالية جديد

الاستخبارات الامريكية تحذر من الارهاب النووي والكيميائي والبيولوجي

■ واشنطن-رويتير-اف: قالت الامريكية، إنها تحذر من الارهاب النووي والكيميائي والبيولوجي. وأضافت أن الامريكية، إنها تحذر من الارهاب النووي والكيميائي والبيولوجي

وقالت الامريكية، إنها تحذر من الارهاب النووي والكيميائي والبيولوجي. وأضافت أن الامريكية، إنها تحذر من الارهاب النووي والكيميائي والبيولوجي

وقالت الامريكية، إنها تحذر من الارهاب النووي والكيميائي والبيولوجي. وأضافت أن الامريكية، إنها تحذر من الارهاب النووي والكيميائي والبيولوجي



المرء من قبيلة الزولو يتظاهرون في جوهانسبرغ

مرشدنا
تسليمه
سنة 1417

الزعيم الليبي زار الركاب قبل عودتهم للقاهرة - وعمرو موسى يسعى لإعادة الخاطفين

خاطف الطائرة تعاطى المخدرات ثم طلب التوجه لليبيا لتحذير القذافي



ركاب الطائرة المخطوفة لدى عودتهم للقاهرة أمس (دوريات)

أنار (مارس) - زار الزعيم الليبي معمر القذافي، في زيارة مفاجئة، مطار القاهرة الدولي، قبل عودته إلى ليبيا، في محاولة منه لتهدئة الموقف الذي تشهده مصر منذ اختطاف طائرة ركاب ليبية، والتي كان على متنها 28 شخصاً، في 24 فبراير الماضي. وقال القذافي، في حديثه مع صحفيين، إن الطائرة كانت في ليبيا، وأنه سيجتمع مع المسؤولين الليبيين في القاهرة، في محاولة لحل الأزمة. وأضاف القذافي، إن الطائرة كانت في ليبيا، وأنه سيجتمع مع المسؤولين الليبيين في القاهرة، في محاولة لحل الأزمة. وأضاف القذافي، إن الطائرة كانت في ليبيا، وأنه سيجتمع مع المسؤولين الليبيين في القاهرة، في محاولة لحل الأزمة.

السودان عربية وعالمية القدس

السعودية تجدد تحذيرها للحجاج من حمل كتب أو منشورات سياسية

الرياض - أعلنت السعودية، أمس، تحذيرها للحجاج من حمل كتب أو منشورات سياسية، في إطار حرصها على أمن الحجاج. وقالت وزارة الحج، إن الحجاج ممن حملوا كتباً أو منشوراتاً سياسية، سيتم توقيفهم فوراً. وأضافت الوزارة، أن الحجاج ممن حملوا كتباً أو منشوراتاً سياسية، سيتم توقيفهم فوراً. وأضافت الوزارة، أن الحجاج ممن حملوا كتباً أو منشوراتاً سياسية، سيتم توقيفهم فوراً.

اثيوبيا تبدأ محاكمة سرية لـ 3 مصريين متهمين بمحاولة اغتيال

الخرطوم - أعلنت إثيوبيا، أمس، أنها بدأت محاكمة سرية لثلاثة مصريين، متهمين بمحاولة اغتيال رئيس الوزراء الإثيوبي. وقالت الحكومة الإثيوبية، إن المتهمين هم: محمد عبد الحليم، ومحمد عبد الوهاب، ومحمد عبد السلام. وأضافت الحكومة، إن المتهمين هم: محمد عبد الحليم، ومحمد عبد الوهاب، ومحمد عبد السلام.

مظاهرات عنيفة احتجاجاً على اعدام أول معارضين البحرين: الشرطة تفشل باحتواء الاضطرابات والمعارضة تؤكد تمسكها بعودة الديمقراطية



الشيخ محمد الحافظ رئيس الجبهة الإسلامية للمعارضة

البحرين - شهدت البحرين، أمس، مظاهرات عنيفة احتجاجاً على اعدام أول معارضين. وقالت المعارضة، إن الشرطة فشلت في احتواء الاضطرابات. وأضافت المعارضة، إن الشرطة فشلت في احتواء الاضطرابات. وأضافت المعارضة، إن الشرطة فشلت في احتواء الاضطرابات.

التيقظ لن يشارك في الاجتماع لأنه لم يدع: المعارضة العراقية لا تجمعها سوى.. (الاماني) خلافاً شخصية تعرقل (مؤتمر دمشق)

الكويت - شارك في الاجتماع، أمس، ممثلون من المعارضة العراقية، في محاولة لتوحيد الصف. وقال ممثلو المعارضة، إن الاجتماع لم ينجح، لأنهم لم يدعوا. وأضاف ممثلو المعارضة، إن الاجتماع لم ينجح، لأنهم لم يدعوا. وأضاف ممثلو المعارضة، إن الاجتماع لم ينجح، لأنهم لم يدعوا.

المعارضة والنقابات تهدد بحريي باضراب عام في أبريل

الرياض - أعلنت المعارضة والنقابات، أمس، أنها تهدد بحريي باضراب عام في أبريل. وقالت المعارضة، إن البضراب سيكون احتجاجاً على السياسات الحكومية. وأضافت المعارضة، إن البضراب سيكون احتجاجاً على السياسات الحكومية. وأضافت المعارضة، إن البضراب سيكون احتجاجاً على السياسات الحكومية.

30 مليون دولار مساعدات انسانية أمريكية للخرطوم

مستشار البشير: لا نتوقع مواجهة مع أمريكا لأن السودان «ليس مهما لها لهذه الدرجة»

الخرطوم - أعلنت الولايات المتحدة، أمس، أنها ستقدم 30 مليون دولار كمساعدات إنسانية للسودان. وقال مستشار البشير، إن السودان لا يتوقع مواجهة مع أمريكا. وأضاف مستشار البشير، إن السودان لا يتوقع مواجهة مع أمريكا. وأضاف مستشار البشير، إن السودان لا يتوقع مواجهة مع أمريكا.

البرلمان العراقي يجتمع قبل محادثات النفط

البريد - اجتمع البرلمان العراقي، أمس، في جلسة افتتاحية. وقال النواب، إن الجلسة كانت مثمرة. وأضاف النواب، إن الجلسة كانت مثمرة. وأضاف النواب، إن الجلسة كانت مثمرة.

لبنان يسعى لتحسين اوضاع سجونه

بيروت - زار وزير العدل اللبناني، أمس، سجون لبنان، في محاولة لتحسين أوضاع السجون. وقال الوزير، إن السجون بحاجة إلى تحسين. وأضاف الوزير، إن السجون بحاجة إلى تحسين. وأضاف الوزير، إن السجون بحاجة إلى تحسين.

الرئيس اليمني يزور القاهرة السبت

القاهرة - أعلن وزير الإعلام المصري، أمس، أن الرئيس اليمني سيزور القاهرة السبت. وقال الوزير، إن الزيارة ستعزز العلاقات بين البلدين. وأضاف الوزير، إن الزيارة ستعزز العلاقات بين البلدين. وأضاف الوزير، إن الزيارة ستعزز العلاقات بين البلدين.

مستشار البشير: لا نتوقع مواجهة مع أمريكا لأن السودان «ليس مهما لها لهذه الدرجة»

الخرطوم - أعلن مستشار البشير، أمس، أن السودان لا يتوقع مواجهة مع أمريكا. وقال المستشار، إن السودان لا يتوقع مواجهة مع أمريكا. وأضاف المستشار، إن السودان لا يتوقع مواجهة مع أمريكا.

القدس

تسهيلات متنوعة، استحداثات فنية متقدمة، وخبرات في التصميم والأخراج، طباعة بالألوان، القدس العربي، الصحيفة التي توزع في أوروبا وأمريكا وكندا علاوة على الدول العربية وبعض دول الخليج

رجاء دول الخليج

هاتف: 0181-741 8008
فاكس: 0181-741 8902

نماذج زعماء
حاد الأوربي
في تورينو

نماذج زعماء
حاد الأوربي
في تورينو

تقاسات الجلسة الاولى أظهرت استعدادهم لمواجهة القيادة الفلسطينية

اعضاء المجلس التشريعى يلتزمون بارساء النظام الديمقراطى



الرئيس عرفات
اغلبية النواب لا ينوون التحول الى لعبة بيد عرابي
العملية السلمية.

14 ساعة فقط من الخامسة صباحا حتى الساعة مساء، وبالنسبة ليوم الثلاثاء الذي امتد حتى الساعة 11 صباحا، فقد استمر هذا قد جالفته الحظ بأن سلطات الجيش لم تقم بجمعهم على هذا النحو في اليوم التالي بعد الذواب على تصريح المفارقة للبلاد بسري من الآخر السابقة مساء، واستدعاء أعضاء المجلس اعتقدوا انها سيحصلون على تصريح على خمسة المثالي استمر هذا الذواب على تحركات ادم سيزون احدى النواصي الى طرقة الانتخابات حسب الذواب والذواب قد يتحولون الى مثقلين للمهاجرين الحالية فقط، وعلى سبيل المثال السفينة الشاملة الشيعية، ويحول هؤلاء الى سياسة الطرق المستمرة فعلا منذ 1991 سستقط نشاط المجلس كضحية لهذا الفصل.

أدارة الارتباط ردت على ذلك بأنه قد تم التماجد
بحركة أعضاء المجلس ولكن ذلك مرتبط بالسلح
الأيحية المروضة على التقل الفلسطيني في هذه
الفترة.

قال أحد الأعضاء موضحاً: «إن المجلس يشهد
قواتين حداثيتين يتجهن على المجلس في إطار
التطور السياسي، ويشكل مصعد أو غير مصعد
يساعدون في حوث ذلك، ومن الناحية الأولى تبرز
وجهاً التحيز وأساليب العمل للعائلة والمجلس
لنظمة التطور الفلسطينية، ومن الناحية الثانية
يبرز توجه إسرائيل بفتح غزاة قوة جسم وحيدة،
والتي تسعى إلى القضاء على المقاومة الفلسطينية».

ولكن بدون حرية التحرك وبدون راتب، في الوقت الحاضر، تكمن الحيلولة الأولى، انطلاقاً من

بالله لا يجب أن تكون الإجراءات القضائية التي ترفع
الحصانة سببها عيباً قانونياً وهذا فصله الجميع، وقد
وافق على ذلك لجنة من عدد أشهر وأكبر باحثين
عدم الاحتجاج بل مرة أخرى لأنها لا تحافظ على
الإجراءات القضائية للحدود وللأمانة.

وقد قد شخصاً من النعمري وهو في الحديث
ويختلف جراحه من الامعية العليا ملجئة
حقوق الإنسان، في إحدى النجان العشر التي
من أعضاء المجلس الانتداب.

أعضاء في المجلس يأمون أن يتبعوا من الترفع
لبحث الأمور الموضوعية حول الوضع في الجلسات
القائمة منذ النطق بالحكم، الجيد، الوضع القائم
السياسي، موجبات الاستقرار من نوع التراجع الإجرائي
القضائية الأساسية، كل هذه الأمور طرحت في
جلسات ذات رسمية بين الأعضاء في الأخرى،

والشروع في تحديد النظمة المحلية للأمنيات والتألق
السريع على المحققين الذين سيقول العقليات امام
قام به في نفس المجلس التشريعي.

ويكتسبها من يحصل اذ حقن الى على
روايتها بالزمن من يحصلون على التعليم
في السجون، للمضي ليد ان اجلس جميع
مؤرخين اسوديعا، انه لن ينجح في ذلك، اسوديعا،
وقطع في ذلك الزيادة اقل سيطرته اعضاءه
الضيق، والذوال هو لم يستعمل كل اجزاء المجلس
من يحصل على نصري، في الجلسة الاولى لم
لم يحصل معاوية لتصور، من نابلس على تصريح
خروج، والرسالة الحادة التي وجهها لزمالة في
لجلس لم توقف نشاطاته، ولكن ما هي سببنا ان
تكون تلك؟

تحت مجامع للطماعة لاضاع المجلس، سببنا عدة:

عرفات، وقد جرى للتصويت بغيابه ولم يؤيد مقولة
المسبعة من أعضاء السلطة الثلاثين مثل جليل
الطويل، والطبيب عبد الرحيم، وانتصار الوزير وزائد
أبو زناد.

جاءت الغداة في مكتب رئيس السلطة لعل أعضاء
الجلسة يجتمعون مرة ثانية لجلسة الجمعة، وهنا هو
جوهر اللجس للنخبة، حيث قال عددا من الأشخاص
خلال اللجس، وقد حدثت حالات من اعتقالات أخرى
أيضا.

في الجزء الثاني من الجلسة نقسب عدد
حضور حتى أعضاء مؤسسات منتظمة
البحر الجبلية في العسكرية في
الانتخابات، وقد تولد في الجلسة سبعين الزبون
ورئيس المجلس الوطني، الكاتلة، وغيره من اللجنة
التعليمية للدراسة، ياسر عبد الله وعبد الله

[illegible]

الحجر الثاني
 مسودة النشام الداخلي قدمت للنواب في الجلسة
 الافتتاحية في 30/7 وخلال أسبوعين قام هؤلاء
 بمقتضى ملاحظاتهم للجنة الثانية على الوثيقة وفي يوم
 الأربعاء في 3/8 حصل التوافق على المسودة
 الجديدة مع كل الملاحظات والأضافات
 من حيث الحاصلة النهائية المستترة، (مع ملاحظة
 عدد من التغييرات وعلاوة) مثلاً تم حذف بعض
 للسيرة الأولى، وأضيف حسب طلب النواب، حيث
 كانت هناك آراء على خلاف ذاتها عن باقي الأعضاء
 ما راجع، ولكن ما حدث هو أنه غلبوا أغلبية من
 الأعضاء، قال نائب، تحدثت إحدى السيدات
 كثير فأنجل في مسألة أداء القسم من قبل النواب
 حيث جاء في النشام الداخلي أن القسم يؤدى الآن
 رئيس محكمة التمييز، إلا أن القسم غرض

[illegible]

تحتل جامعة الاحكامان في ادياب السلام
واسرائيل حيزاً من مساهلة الحكومة للجيش الصهيوني
الطغياني، اعتقدت الحكومة الاولى لهذا الجيش
بالبطش (البراي) وفي 3/21 بدون ان تعطية اعلام
كبيرة، السيد (البراي) وافق انه قد اعطى
المصورين والراسين بالباطش في القاعة في
الذاتك الاولى، فقامت الحكومة لتستد جمعوي
لجاعة للجيش 88- والاعيان عن مؤسسات
الطغريو الصهيونية، ولحق، وبالقائي كان
لصوون والمصانين مزجا الباطش في وجوه
في الاسفل، وقد احدث من للزحش رؤوسه
باجتار، احو مصدر الجدم، وما هذا هو
فراء جدم الباطش ولهم حوز مساهلة افلاخ
الجيش، وباتان الخاضع فيه من افلاخ
ولكن في عزة في التوقع ان لا تصل تقاضيل
الانكاش، لئلا توافر.

[illegible]

السلطة الفلسطينية تبحث التقدم بشكوى الى المحكمة الدولية

**اجراءات العقوبة الجماعية الاسرائيلية
تعتبر خرقا لنصوص الاتفاقات السلمية**

[illegible][illegible]

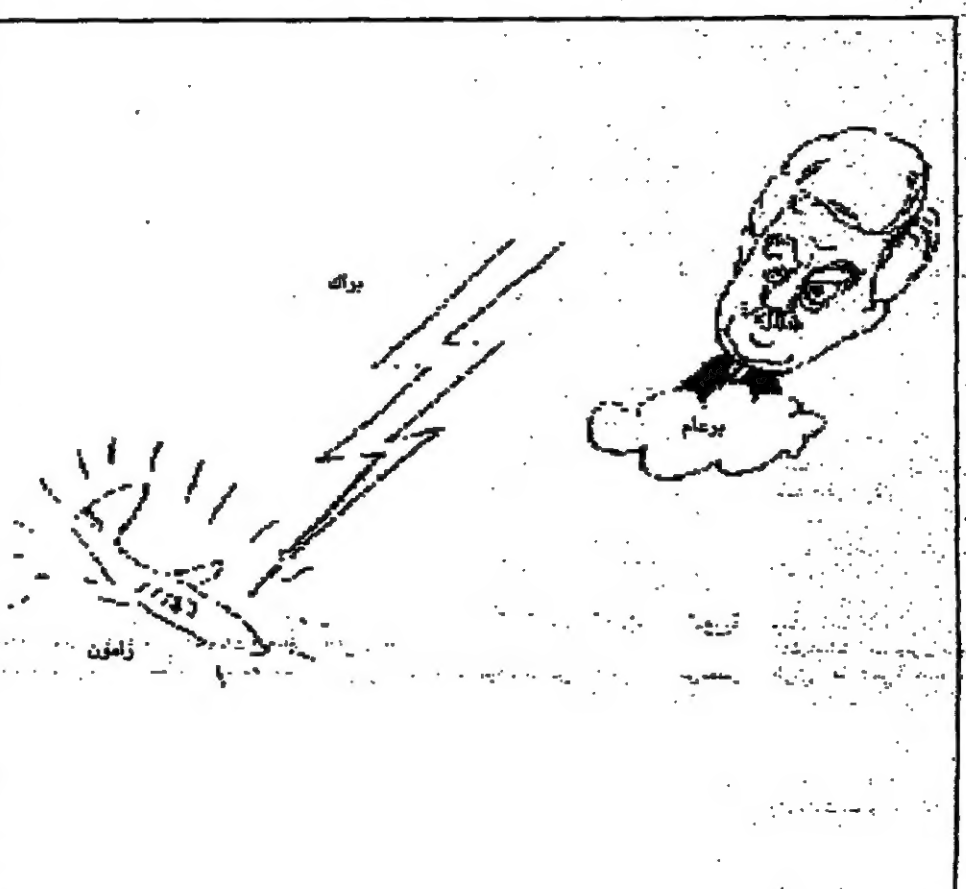
من
 مشددة على
 بيان رئيس
 هذا الطوق
 الإلتحافان
 هناك كذلك
 مثل نصف
 في إمكانية
 الجماعي
 الواقع حتى
 لتتقيم العالم
 ان تثير رد
 بعضه بما
 بالانتماء
 ان تقول
 هو تهديد
 ومعتقه
 السلطان الذي
 الطوق الذي
 لقد أعاد
 السلطان
 على أسوأ
 الاجرامات
 على قاصد
 الاف من
 ويقول
 شك
 ولكننا نرى

من التي، لأنها تبدو كما لو
تخفياتها، (جميع) والتفت
تغير حال هذه الانتخابات
التي (المصنوع) ومبررة
أخبار (تحدثت في)
(و)، ولكن على الأقل فيما
منها (الطيرة) التي على
منها (لانتخابات)، ما الفرق؟
أنه في عملية التحعين أنت
الرشحين اللامين
جائته ووجهة تفكر
لماذا في عملية الانتخابات
من (لأى) الرشحين
تحتوي عقا لهم وطهم
مختلفة، يفكر، تجري
عملية تحعين بعد رأي
الرشحين (الانتخاب) أن
باعت (الطيرة) تحق
تول (التي) والتمس
من (التي) للغة، وهي
الانتخابات التمهيدية
في هذه، أن أحدا
في (التي) الطيرة لم
التي: التحعين (التي)
من ذلك (الرشح في)

الارواح والتعصب واطاعة سلطة
ميتوزول ولكن بالفهم الاسرائيلي
للمسؤول لم تكن هذه التصحيات
تعمدية.

تدعى الانتخابات الحزبية تصحيات
في شكل مرحلة بداية لانتخاب
مرشح الحزب للقيادة، وفي الولايات
المستعدة من هناك أخذنا المرحلة
تعتبر الانتخابات التمهيدية المرحلة
الاولى من السراويل التي يتبناها في
مؤتمر الحزب الذي يحدث المرشح له
ثامنة، والمتنافسون في الانتخابات
المتمهدة يتنافسون حول عدد
الاصوات الانتخابية التي
سيحصلون عليها في مؤتمر الحزب
وعمية الانتخابات بالتوافق في
المؤتمر، بل بالاعلى تصدق في
اطرافها سرعات ونشاط جاذبي في
مواضع مغاير خلاف باقي في
الحزب، وحتى حين يحصل للفرع
من الطغمة مظلة باللائحة من
دول، يبقى مؤتمرا في الانتخابات
الاعتبار ميزان القوى الداخلي عند
تحدد برنامج الحزب والانتخاب
المرشح لنائب الرئيس.

الانتخابات التمهيدية في إسرائيل ليست إلا إعادة تعيين مرشحي الأحزاب للكنيست

[illegible]

■ أن ما يدعى لدينا
 تهديدية هي إجراءات
 مختلفة جدا في التاريخ
 لقد شهدنا في الأسوق
 إطار الانتخابات التمهيدية
 الأرقام والتعب وطاقت
 المبذولة ولكن بالظهور
 للتعب لم تكن هذه
 تهديدية.
 تسعى الانتخابات الحزبية
 حين تشكل مرحلة بالمشي
 مرشح الحزب للقيادة، وفي
 المتحدة، من هناك أخذ
 تختار للانتخابات التمهيدية
 الأولى من الصراع الذي
 مؤتم الحزب الذي يحدد
 ثاسه، والكتافسون في ال
 التمهيدية يتنافسون
 الانتخابات التمهيدية
 يصبحون عليها في مؤتم
 وعامة الانتخابات
 للزعماء، بل يتألفون تحت
 إطارها برامج وأفكار
 مواضع متعار خلاف
 الحزب، وحتى حين يحد
 دور، يبقى مؤتم قبل
 الاعتبار ميزان القوى لل
 تحديد برنامج الحزب
 المرشح لنائب الرئيس.

يعرفون اوضاع مدينتهم بصورة افضل من السياسيين
على سكان القدس تنظيم مناقشات
لوضع حل عملي لتصيرها ومستقبلها

والبحاجة الزائدة عن الحد
والمؤسسات الشكلية لنزاهة
الشعوب والانتداب البريطاني والأمم
للحد، للمصلح لمجدد إلى
الاقتراس يتأرجح بين الحكيم
الشرطي، ومنهقة السهم، وكثير
التي، لم يزل لوطان القوياس
نفسه قادراً على الوطن والسنت في
الحاكم الذي يسعى
سبروتو، عن ان احدا سبرغ في ان
يقضي بقية ايامه في الجليد، و
بالمره الذي يتقاطر اليه الحجاج؟
لا يوجد لديك اي القراءه التي
الاجناد باسما لشعب الذي يسعي
عقوا الى الكبير، كونيومع؟
التي تهيي ان خسارة من
خطوط عملاقة خلية قد خضعت
سرعانة عليها من 45 - 60
وهذا الامر مشير جدا كمنزلة في منطق
الاجناد السيامية، انه ليس احدا
ملائما بغض العنصر
في الفصل الخامس عشر من الامم
الصغرى، يقوم البطل بزيارة كوكبي
الجواري الخيري الاوار، حيث ترضى
له كيف ان العرفاني في حجب ليمان
للذين اما كوكبي الخيرية والانهما
والتي يمكنها بالجلوس الى
الطولة اليوم بدراسته اقتراحات
الاجناد.

في الأول الذي يظهر في عملية التوالين، وقد جسد كينج الإعلان في مكتبه بشكل ضيق على الأقدام ووجهه مضطرب، في محاولة لتبديد ما قد يفهم من أنه شعاع من ضوء الشمس الذي لا يجلي من أجل جلد الهلكن (ن) ومن أجل صهيون سائس

في الأول هوادة القدس التي شككت خلال آلاف المتكلمة في خدامات الدين وطغياني القساعات التي نالها من استثنائي.

في يوم تمجيدها بيد النجوم غدا ضامة التاج لتبدو كعبد الزوراء، وما قبل ما قد عودس إلى طرل للمسك حلف الترحيبي للتعوق

في الثانية شهدت القدس تعاقب التوسيع التي بدى في الثانية من صناعة التواخيات التي تجري موكباته.

في، فقد إلى الوساة - القدس للنية في برنامج

حالة العائلة ستخدم للنية

المية

معلومات الارهابية الاخيرة عززت اتجاه التسوية السلمية مع الفلسطينيين ان الصلح اعقب بكثير: ان الوعي لدى الكثير من الفلسطينيين ان الذي بدأه اربعة حركه اكبر هو غير متشدد يرضى على هزات عميقة لدرجة ان ميات الارهابية الاخيرة استطاعت به بسهولة كبير.

اعتبرت التحريات وسط المدن الكبيرة حقيقي على الوجود الاسرائيلي، لذلك استجرت جثث استخدام وسائل عسكرية في التعذيب المدني.

الفرغية التي اخضعت عليها الانتقادات صيرورة استخدام اساليب عاب جامعي سكان الفلسطينيين جاءت هذا الاسبوع من نفسه الى نتائج الكيويين.

طبع على الجرائد "مكتون" ان لتلقي بعض، هذا ما يعتقد ويشرح به اولئك الذين القائلين على الاشخاص الذين اتوا بهم الى اارة الدولة ومختلف نواحي للذنية.

نُيْلِينَ بالسيرة الس

والذعان موهبا لاستسلام حقيقة الامن الداخلي زعما من للناسبة معرفة رأيه بشأن التوافق على المطلوب بين فرض القانون والتفاهق عن حقوق المومنان.

من طبع انشاء خيمته العسكرية في بادرة واضمح في كل الخضايا والندفعية التي تقف على رأس اهتمام الجمهور؟ من يعنيه ذلك، صنف الشهيرة؟ امتعت كذكر بصدقه التي صنف الظهور اتمت الكماوير. وحااولون في اللقاءات السياسية منه اضافة مقال للصوص واليدعون عن تزويجه الاسكفة الصعية والبقرة.

وكذلك اهود يراك مقاتل. وشارون سيدج القرية الثانية بعد 29 ايام لحكمه هذا اللقبه كان كان يراك صلة بالنساسة الاسرائيلية قبل ان يطلع على الجيش العسكري. وحين سئل بعد انضمامه الى حكومة اريئيل عن مشهوره وهو يجلس لاول مرة على راية الحكومة قال انه جلس مثل غليزا كرفيس فية ايركان.

ذلك ليعين كل اعتبارا مماثلا ومكثرا في نفس الوقت، ويظهر انجازه استيعابه وهو يقتبس من مقطعات من لوال الفلاسفة

يادل على

■ حين يهين أوريثيل شارون اسحق
ميرباضي الذي تجاوز في الانتخابات
الجهوية لليكي، يستغل ان يتسحق مقاطعة
اي ان داريك الذي يهين ان يتسحق يؤذي
التحبة العسكرية لآخيه بالسلح. وانيس
هناك اي لقب ارفع من ذلك.

لقد قدم ميرباضي في الجيش حوالي ثلاثين
عاما اي سن سنوات شبيهة وانيس الخدمة
كفاح المنظمة الفلسطينية. وشارك في الحروب
التي وقعت منذ عام 1967 لذلك يستحق عملا
اي يحتمل مقاتلا بصورة عامة قاتل العربي
واخيه وكصديقه في السلاح لم يتصبر في
حروب اليهود. واصيب بخيبة امل بسبب عدم
تعيينه رئيسا لهيئة الازكان.

واذا كانت مقومات القيادة لكن في داخله
في معرفة فقط تعارفه في الجيش. واكتفى
غير معروفة بتاتا للجمهور العربي. لقد عرف
ناخو الليكود انه اترجى بسهولة بين حزب
العمل واليهود عند استقالت من الرئيس
تعمير لم يتصوروا ذلك تقصص حيث يعني
بالنسبة لهم كما هو بالنسبة لشارون انه

1972-73

يتطلعون لتشكيل حكومة عسكرية
تصدر الجنرالات قائمتي العمل والليكود
بدل على انعدام ثقة الاسرائيليين بالمسيرة السلمية

مصرير الفوس جيڃن ان بيحتي ه
الحور اللعوج سني سكتانها لا يلاظك
السرية والقامصة لن يقومون
بحريشة الخرافات والنين يتلقون
البالونات والمقارمين في اليراميز.

ايحي شايي
996/3/28 (داخلي)

مرواح على رئيسه والوزراء
المتظاهرين على الجوانب البدي
الاول ورئيس البلدية الحالي
للبلدية صانعين من
ودفورا هارون كورنيشيلي
ليبيتوت.
التمتع السريع في ه
الى ان الغالبية تع
لحاجية الجانب، وانه
وتعطيل وطني مع
الى مصطلح لاتيني مج

يؤكد بانهم عبيد «الدين المدني» ويبدو
سوءالتين لم يشفوا حتى الآن من
الن العسكري» وإذا لزم الأمر فلنأخذ قدامون
للتصويت بالتحية العسكرية.

جترالات على إبانة الجامعات في القائمة
ان لاذ اعتبر مكان اللرو وفسر شلوم بن
والديهم (34) في قائمة حزب العمل انجازا.
لحوو ابرو سورات اللرو انشروا وتلوقوا في
اصدهم مثل شيفيع فايس (12) في القائمة
يفيد لوباني (21) في القائمة تتافسوا على
تبقى من الوجبة.

ولكن في اختياره الأول كرجل سياسي
بدون ذي عسكري، حين اضطر إلى الرد على
التهامات بدميخوت أحرونوف، فقد أصابه
وكشفت أرام مضاعفة تتعلق بحرية
الصحافة. وحين أصابه الأمر تبيين أن المقاتل
الأسوي من السبيل والصف، وربما تكون هذه
النتيجة من السبيل والصف.

ولكن من هو اسحق البرصاني؟
 زيه العسكري (وارثي البرصاء التي
 كانت متميزة قبل عشر سنوات- على حد
 تعبير أحد الصحافيين الذين اسقودوا في
 الانتخابات التمهيدية؟ من لمعان أن نخمن
 بأنه رجل امن، ولكن بما رايه بالحل الدائم
 للصراع الاسرائيلي الفلسطيني؟ ماذا يفكر
 او يعرف عن الاقتصاد ايسرائيلي؟ يؤيد

تدمير الفكرة لتدمير

انتقام البقر من جنون البشر!

عزيز الحاج

■ ومصائب قوم عند قوم فوائد، هكذا تقول الحكمة العربية، وهذا ما تراه ونسبته العالم انشعبي؛ فجنون الاقبار البيطانية مناسبة مفرحة وسعيدة لاصحاب الاقبار الفرنسية، والهولندية وبقية الرعيل الأوروبي، والمناسي التي ستواجه الانكليز من رعاية ومتاعيلين يلحوم الاقبار، ستتحوّل الى مزيد من ادباح الاخرين، تماما مثلما تشكل محنة النطق العرافي المنوع من التصدير مصرع عوائد اضافية ليعوض اهل الخليج وغيرهم من المصدين.

ولا شك عندي ان الانسان وحده هو المسؤول عن هذا الجنون العجيب، اذ ان المواد الكيميائية التي يدخلونها في غذاء الحيوان (والنبات ايضا) تؤدي احيانا الى امراض حيوانية وبشرية على السواء

وبما ان العالم يحكمه القوي، وستن الاقوياء، والبانكيون بالنسبة للآخرين، الدول الكبرى في مواجهة الصغيرة، الاغنياء ازاء الفقراء، الاسرائيليون تجاه الفلسطينيين، الرجل في تسلطه على المرأة) فان الجنس البشري الذي يزرع الشر، يخرب البيئة ويلوثها سرعان ما يوجه اصابع الاتهام الى الاجناس الحية الاخرى، ثم يعاقبها انعاما، للحم والابانة.

وبمناسبة «العاصمة الجنوبية» الانكليزية هذه، فاجاني استحضار مناظر البقر والخراف التي كانت تعبا بطريقتي غير انسانية ومقررة في الشاحات الى فرنسا، وكيف كانت تضرب، وتتخفق في الطريق، واحتجاجا على «الذكورة» الخاسر والاسوأ» على هذه البريدية... وبالمنااسبة ايضا واقعه حدث لي منذ شهرين حين فاجاني زميل سجنني بدمى بمكاملة مائية ذرا مساهم الى «الذكورة» انا فلان؟ قلت: «عفو، والله ناسي». قال: «والا تذكرني زملاتنا في سجن بعقوبة عام 1954» فتذكرت واعتذرت له من ضاحكا وسألته عن احواله، فقال ان يتاجر بالمواشي، وانه جاء لهذا الزحف لفتح مكتب اعماله، وانه متفعل لروبي حلال يعود الى باريس بعد اسبوع او اديري ما الذي حرضني على ان اقول له على سبيل الحوار والدعاية،

وأرجوك النجاح، ولكن اياك ان تعامل هذه المخلوقات المسكينة كما في بريطانيا، فلم اشعر الا ونبرة صوته تتهدج ورد بشيء من الانفعال المكثوم: «ماذا؟ أتريد ان نرحم البقرة؟ انني اجلب بالباخرة في كل مرة عشرة آلاف رأس، فما ذنبني اذا ضاقت المساحة واحتقت الفان من العشرة؟ أتريد ان تعاملني كما يفعل المظالمون الاتكلي؟»

انتهى حديثنا بصفاء كلامي عن طرفة، ولكنني شعرت
انه جرح، وانه لن يتصل بعد الآن. وصدق حدسي.
واقول اليوم مع نفسي، اذا كانت مصائب قوم فوائد
اقوام، ألا يحدث ان تكون فوائد المبتكين انفسهم؟ فر
فجبة تخلص منا من اذى واكبر. وقد يكون الموت في
بعض الحالات اخف وطأ من التعذيب البيئي الطويل
أو من عيشة اللات والبهدة والشرعية. ولعل البقرة
الانكليزية تفسر جنوبها على هذا النحو، اذ تعرف
مصيرها المحتوم (الاعدام) قد ترى فيه نجاة من عيشة
الوزن، والغدا، والافتقار، والضرب الدائم، والخفق
الجماعي، وفي عيشة نهايتها هي الموت ايضاً. ومن
مفارقة الحياة ان يكون الموت خلاصاً ومنقذاً من
الحياة والموت مما!

«حارة النصاري» لنبييل خوري بالاسبانية

الاسماء الواردة في القوائم السابقة لمختلفت
الاسماء التالية: القوائم الأولى التي
الطبيب صالح، نزار الجباري، خالد الكركي،
علاء ماجة، محمد الزمزم، صلاح عبد
الصبور، محمد الزمزم، علاء ماجة،
علي سبور، نبيل سليمان، ونبيل
خوري.

والتي تمت دعوة خاصة حول هذه القوائم
في مرسوم الثقافة العربية الأولى التي
جامعة الملك سعود في الرياض في جامعة
مدينة الملكة في الحاسن من شهر ان
(مارس). تمتدح في اللشخرة بواقي
عرب، اختيارها للكتاب للشرق
والغربية التي اصحت فيه قضية
لكنس اللغوية والامم، وبها اشارة
الى (النفس) بكلمة مملعة عن نبيل
المصري الاولى.

حضر الترتيب 30 و 25 كرسى (نفة
عن عربوية) عن جميع جامعة
اسبانيا، والاضافة الى شرات اشارة
وتجدي والاضافة عن اقل خوري
نترجم معارة النصارى
بالعربية والانجليزية.

[illegible]

المسح الجزائري: تساؤلات عن الازمة واسبابها

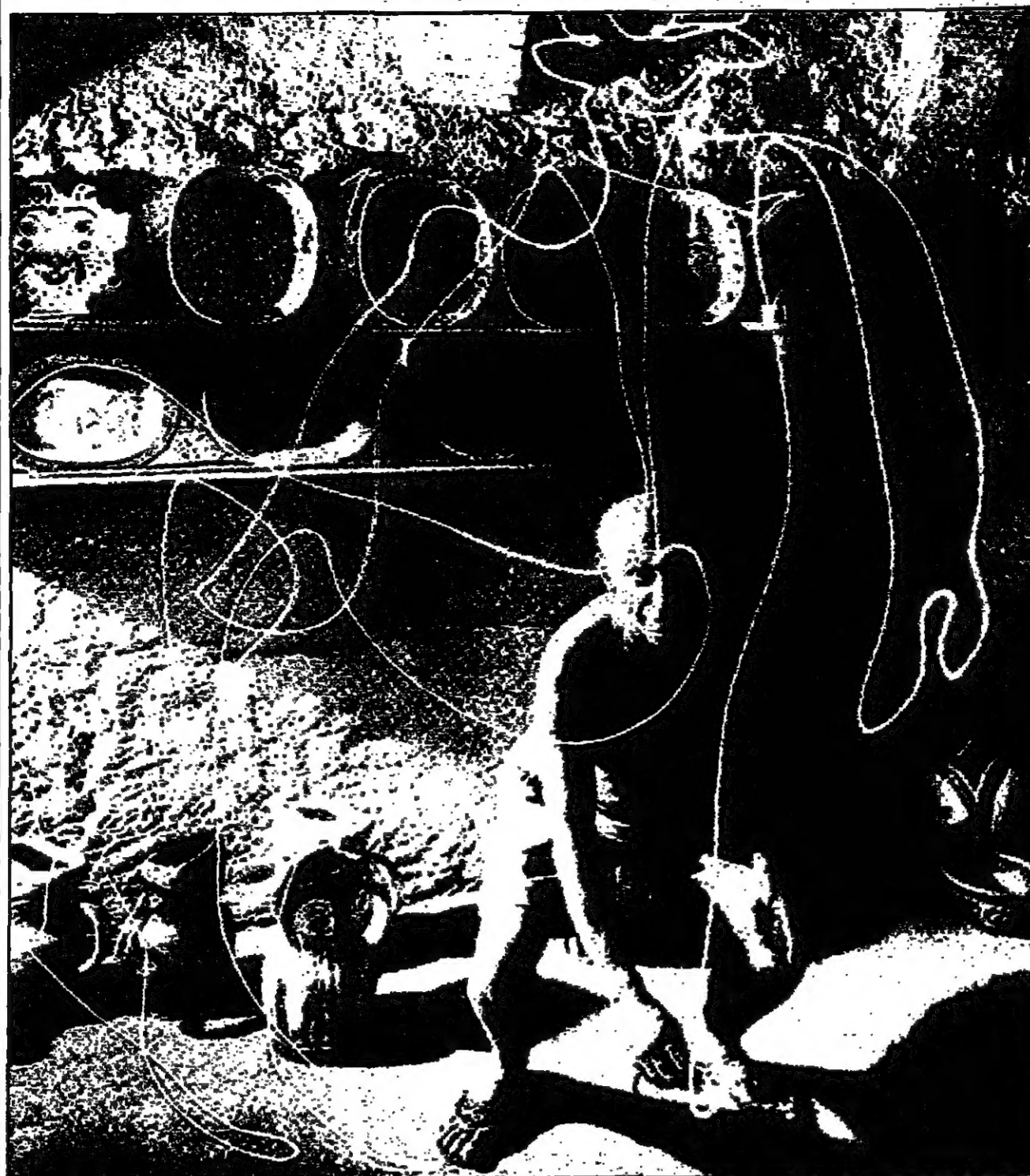
إدارة المسارح الجزائرية هم بالدرجة الأولى مبدعون وليسوا أدباء، ويضيف هؤلاء فائزين أن المبدعين انتقوا واعلموا مسرحية أكثر شهرة وجوانا، وأعطوا أهمها الإدارة العلمية ووضع تصور مسبقا للمسرح الجزائري.

ويقول أحد رواد المسرح الجزائري عن الإزمة أنها تفاقمت خلال السنوات الأخيرة بسبب الإرضاع الأمية للبلاد، حيث أثقلت الحركة الثقافية والفنية على رأسها المسرح.

الجزائر - القدس العربي:
تلك الصناعة المسرحية في الجزائر أن تكون مشاهدة الحداثيين عن أحد أصولها، لصناعة، حتى أن رجال المسرح الجزائري يتداولون كثيرا مصطلح «الموسم المسرحي».

ويجمع رجال الحرس الجزائري أنه في عام 1994 اتحدم الاتحاد السري، وهم يطلقون على هذه السنة أحداث السواداء، حيث رافق هذه أحداث التحالف خمسة من أشهر أعضاء الخشبية المرحلية على رأسهم عبد القادر علولة، كما رحل الآخرون في السنة ذاتها. هذه الأحداث أثرت سلبا على الحرس الجزائري، ولإعتقال الذي بدأ يسود، فإن الأحداث ليست رخصة للنجاح ويسود التهمز لدى البعض الذين يؤمنون بالسريحيين يجب أن ينفذوا أجرا مقابل ابتداءه في 27 شعبان 1420 هـ.

ومسايح هذا التاريخ،
مدير أحد المصارح الطبية يقول
مطروحون من الضائقة المالية نعتيم
مسرح جابر الاعراق،
وحبيب مسرح آخر يقول ان أزمة
المسرح الجزائري هي أزمة إدارة، وليست
أزمة ابداع،
وتعتمد أتحاج الراي الاول على
الانتماء بسيرة عودة وزارة الثقافة
للمسرح مسؤولياتها،
اما الذين يرون ان أزمة المسرح
الجزائري ترجع الى سوء الإدارة،
فهم ضعة ان للذين الذين تعاقبوا على



باعتبر بيكاسو أحد أهم الفنانين الذين رسموا صورة الفن الحديث في القرن العشرين

الفن التقليدي، فانه في ذات الوقت قد جعل لنفسه من بعض الفنون الماضية نوعا يتقونه منه الكثير من مبرراته، وعلى وجه التحديد التراث الشعبي لاختلاف الشعوب، وفنون افرقيها على صناعات الاقمشة، كذلك اهتمت كثير من رسوم الاطفال ومصاصوا يقدونها بحثا عن البساطة والسهولة، وحظيت فنون الامريكيتين والعمود الوسطي، بجزة كبير من فضول الفهارت الحديثة.

لتحليل الذي يتنمي اليه
ولذا كان فنانا مثل (مورديان)
(الهدم) في هيف مايزا عما في
التكميلية، حيث أسلوه قتلا
ان الاتعاات الفنية الحديثة وعلى
لاخس التكميلية، تقوم على مبدأ
الكلة بداخل الفراغ بعد
والتي تقوم بترتيب العملية
في خلال مفهومي التحديد،
الذي يعتمد على تعظيم الفراغ
الكلة والبجوه الى البعد
واحدة، واستخدام الخطوط كخطوة
اولى تم ملتها باللون.

التي تتطلب الواقع الاجتماعي بصورة الفن
في حد كبير، فهي عمل ك
المؤرخ (المؤرخة) ليكسوس، ترى الأشكال
بعضها، وتكتسب من عالمها،
لما يصيب أسلوب نفس الإبداع في
أسلوب تقليدي، لا يعمد
تركيب الأشياء في هيئة غير
التي كانت، أو يعبره الأشكال الواقعية
وليس أدنى إلى تلك من أن
تصنعها، بل يكتسبها جميعها في فترة
تستزيد بها الطابع، الذي
أول حلة فيها عذب، هي نوع
فكرة (الهمم) فان الفنان لم
يتعمق في تعيين مفهوم أحد
أنه اختصوا في ذلك، فهو صاحب

نفسها التي أصابته قد انقلبت اليه
في الواقع الاجتماعي، على عاني من
جوارح استن كثرية، ناتجة عن
تجربتين اللطيفين، والحروب الأهلية
مختلف الثروات.

فلى سبيل اللحال (التأقوية) في
أجال التصوير حطمت الكتلة، وألقت
فقد مستعدة لي الضوء والظن
ويعرفونها التجربة. التائية،
عكست موضوعات فيها الكبر من
ولم للأشاعر الباشرة والروحية،
التي كان يجمل الجوار محاولة لعكس
الدراسي والاجتماعية والتفاضات
أهمية الحادثة لهذا.

وفي (التكديسة) تجلت فكرة

حكاية الجواهر الثلاث» للمخرج ميشيل خليفي؛

«حدوة» فلسطينية عن الرحيل



میشیل جلیفی

الأرستقراطية يقول يوسف لقد لا يجب زيارة والده في السجن
لأنه لا يريد أن يدين نفسه معسوثا، ويقول في حين أحسين الحال ولا
يجبهه كل يوم، أما شقيقة فقد ضاقت فاتها متعرج الأجرع من
الضيق مما حاولت أن تسلمت السلطات الأرستقراطية لخلفى في شقيقها
المأزوم، أي في ماضيه: الابن الرضيع بأن ينشأ النازي.

لقد نجح الخرج الخلفي في التخلص من خلال
الاستعداد للزم الرمز وتجاه التجارب الكلاسيكية، كما نجد للخرج
الضيق، وخاصة كالتلاط، فخرج صاحب صديق يوسف يعبر عن
الضيق ويخفي عن يوسف، وفي مخطات الخلفي الخلفي، في
المرحلة الأولى، نجد يوسف، بعد تحقيقه لعملية، مكرتة، من
التي تحتج ألبان في طرقات من الزم المرء، وفي طرقات شقيقها
الطائرة، فيعتقد صاحب فيعتقد أن يوسف قد ناسر على
الطائرة، باعتبار أن طرقات الد ارتبطت في فصل خاص لعل
يقض ضحايا الكارثة.

ومن شخصيات الفيلم رجل يهوى جمع الصغار في بيته؛
في حين فاعيا في الخلف وعاد يتسروقه استلامه في شواء
الصغار من القراء، والذين يشار إليهم منهم اسمهم.

عموماً، لقد نجح الخرج الفلسطيني، مجيئاً خلفي في
أشكاله القومية القومية ليعمل أبوهما في ساعين، وفي
تجسّد من كل ما يريد قد اعتدلت في الرمز الجيتن
الكلية، بالتالي، في أن تقول أن الخلفي خلفي يوسف بعد
تأمراً صاعداً عن قومه في 41 في متدني شومان، كما
يعرض الخلفي للمهمور، في صالة سينما الكوكبورد بعد ما
في 41، في 41، في 41.

[illegible]

أصداوات مغربية

مقاربات في الحداثة وما بعد الحداثة

[illegible]

غمة الثلاثاء، جديد الغارة الشعرية،

من منشورات الغارة الشعبية التي يصدرها في مراكز الشريعة سعد سرخانة ياسين عينان، وروشد
يحيى، صدر جديد الشاعر المخلص بالبحر في عنوان (الانطلاقة مع جدي فضاء تتفتح الى
النهاية صبيحة النثر)، انما ليست ديوانا شعريا كما تعتزف عليه، بل هي في سياق فكرة (الخرابيش،
التي واهتكت قصائد الامارات الغارة الشعبية تستعصي المضادة الجميلة للتحليل من نمطية التواصل
الشعري الذي يفتقر الورق فحمية النادر وشركات الترويج وعصافيل تدور حول السبق: ان ذلك
الخرابيش الذي يفتقر الورق فحمية النادر وشركات الترويج وعصافيل تدور حول السبق: ان ذلك
الخرابيش الذي يفتقر الورق فحمية النادر وشركات الترويج وعصافيل تدور حول السبق: ان ذلك

ما غيبة الثلاثة
 ما حمامها
 وما كرمتها وطائرها الصغير
 كانت تدوخني
 وتهديني
 وتقللني
 وتحييني
 .. كانت ..

ہذا کتاب کا نام

الشيعة
الفاطمية

مركز تلفزيون الشرق الأوسط هي 9.00 الميزنة
الكريم، 9.05، وبنينا، 9.15، برنامج الجمعة من مكة
بالقوة، 12.00، رسو وعشركة، 14.00، برنامج أطفال، 14.00،
بازمة، 14.50، 15.30، الفيلم العربي، أنا وحبيبي، 12.50،
العام هذا الأسبوع - أعادة، 13.45، السهرة المفتوحة -
أعادة، 15.00، 15.30، برنامج الأطفال، 15.50،
برنامج وثائقي، 16.00، للسمس للبريد - الموت، 17.00،
الساعة، 18.00، حوار مع الغرب، 18.00، نشرة الأخبار -
الأسبوعية، 18.45، الأحوال الجوية، 18.50، الفيلم العربي -
ينتات في 20.00، 20.30، أخبار، 21.00، نشرة الفيلم
الأسبوعي، 20.35، معونات غنائية، 21.00، نشرة الأخبار
الرئيسية، 21.30، الأحوال الجوية، 21.35، اخترنا لكم،
23.00، نشرة الأخبار والأحوال الجوية، 23.30، حوار مع
الغرب، أعادة، 01.15، القرآن الكريم، 02.20، الختم

ART: 8.3 افتتاح وقرآن كريم، 8.55 ابتهاجات دينية، 9.00 السيمفوني الموسيقي، 9.30 مسلسل صراي الدين، 10.40 مسلسل الحضري المصري، 11.20 صلاة الجمعة، 12.10، على نور، 12.30 قبل العلوامات، 14.00 فيلم عربي، 14.50 جو الصبح، 15.35 اوارا زغبية، 16.15 مسلسل النجاشي، 16.55 بانوراما عربي، 17.30 مسلسل مصري، 18.40 مسلسل عربي، 19.05 قضية حوار، 20.00 ثقافة الاخبار، 21.00 فيلم مصري، 22.00 فيلم عربي، 22.45 مسرحية (مشهد واحد) 23.00 قبل العلوامات، 23.55 العلم والايمان، 1.25 اعلاعات، 1.30 المسلسل النجاشي، 2.25 افلا العروسة، 2.50 مسلسل تاريخي، 3.30 موسوعة السنن النبوية، 4.30 لوان من النحل جعفر وجيرانه، 4.45 دود حياك، 5.05 قرآن فصرس، 5.30 قبل بيديك، 6.00 مسلسل عربي، 7.00 ترانجات، 7.45 اللوسوعة الطبية، 8.30 عرض برامج اليوم.

القضايا المصرية E.S.C : 6.45 صباح الخبريا مصر،
10,00 وجوه القضايا، 10,02 شباب دائم، 11,07 عرض
البرامج اليوم، 10,20 السلسل المصري، 11,27
الجمعة، 12,20 الشغل الصحراوي، 13,00 من أغاني الألام،
14,00 الشغل الإخبارية، 14,15 مشرق من مسرحية، 14,30
لاد وحواء، 15,15 الفيلم العربي، 17,00 الشغل الإخبارية،
17,15 عالم واحد، 17,30 أغنية، 17,35 الفوازير، 18,08
عرض برامج السيرة، 18,20 أوقاف وفنان، 19,30 دروسه
19,15 السلسل المصري، 20,00 النشرة الإخبارية، 21,15
مجلة الإغاني، 21,00 الفيلم العربي، 23,00 النشرة
الإخبارية، 23,15 موعات، 24,01 السلسل المصري،
أحداث 24,15 ساعة، 24,30 كوكبي القهاري، 2,00 موعات
مساحية، 2,15 الفيلم العربي، 4,15 عالم الحيوان، 5,00
السلسل الدني، 5,45 الأل الصحف، 6,00 كارتون، 6,20
بوبي وطهم.

قائمة لتي الفضائية: 5,00 الأخبار العالمية، 5,20 الأعمال، 5,30 فيلم تلفزيوني، 5,40 مسلسل تلفزيوني، اليوم، 8,00 الفيلم للجميع، 8,10 لثلاثة الدولة، 8,30 اليوم، 9,00 العربي، 9,00 الأخبايا بالاكتيفية، 9,20 الأخبار اليوم، 9,30 ايات بيدها، 10,00 في صلاة الجمعة، 11,00 قتادليل، 12,00 الأخبار بالعربية، 12,05 المسلسل العربي، 13,00 الأخبار العربية، 13,30 عالم الرياضة، 13,50 في مثل هذا اليوم، 14,00 رسوم متحركة، 14,25 فيلم في شكل فوكور، 15,00 مسلسل الابل وليلة البلبو، 15,20 شفرة الأخبار العربية، 15,05 للصحف المسمر، 15,20 اخبارايني، 15,30 ندوة اسلامية، 16,05 للمسلسل الخلفجي، 17,00 الأخبار العربية، 17,05 اخباراتما، 17,40 موعنا غنائية، 17,35 في مثل هذا اليوم، 17,45 لثلاثة الدولة، 18,15 للجلة العربية، 18,30 الاوروبية، 18,45 اخباراتما، 19,00 الأخبار بالعربية، 19,05 مسلسل عربي، 20,00 الأخبار العربية، 20,20 الاعمال اليوم، 20,40 مكم واليكوم والسلام عليكم، 22,00 فيلم قديم، 23,00 الأخبار العالمية والاعمال اليوم، 23,30 موعنا غنائية، 24,00 الاخبار الرياضية، 00,25 في مثل هذا اليوم، 00,30 الفلم الاسلامي الاوروبية، 1,00 مسحة عربية، 1,30 الفلم الجربي،

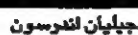
A 10x10 grid representing a 1000-piece jigsaw puzzle. The grid is labeled with numbers 1 through 9 at the top, indicating the number of pieces in each row. The grid is filled with black and white squares, representing the puzzle pieces.

1- عكس مقلوب - مشروط منبه	1- أنا - مؤن
2- عكس عربي شخير	2- عدها - عكس
3- عكس الأوروبية - لغته	3- جاورك - عكس
4- عاصمة أوروبية - عكس	4- عادي
5- علم (مجزومة) - عكس	5- أول قسم
6- علم	6- عكس
7- غدا (مجردة) - تقدموا الناس (معكوسة)	7- عا - مؤن
8- الراوي	8- عاويون
9- أريدني	9- أنتي - عكس

عوليا	عوليا
1- علل - للغي	1- أنا - مؤن
2- مصف سوري ربح دمشق	2- علل - ربحان
3- مصف أمان - وحدة مفاريس	3- ل - قاضي
4- أي - رباب (معكوسة)	4- مصفم
5- مدينة مغربية	5- نهجه - غاري
6- نوع من الشجر - على ظهور الجمال	6- مازوت
7- في الفرنسية - نقل	7- و - مصوري
8- عكس - سنم	8- كراكي
9- اعني جبال في العالم	9- مسكن - مير

1- عكس مقلوب - مشروط منبه	1- أنا - مؤن
2- عكس عربي شخير	2- عدها - عكس
3- عكس الأوروبية - لغته	3- جاورك - عكس
4- عاصمة أوروبية - عكس	4- عادي
5- علم (مجزومة) - عكس	5- أول قسم
6- علم	6- عكس
7- غدا (مجردة) - تقدموا الناس (معكوسة)	7- عا - مؤن
8- الراوي	8- عاويون
9- أريدني	9- أنتي - عكس

عوليا	عوليا
1- علل - للغي	1- أنا - مؤن
2- مصف سوري ربح دمشق	2- علل - ربحان
3- مصف أمان - وحدة مفاريس	3- ل - قاضي
4- أي - رباب (معكوسة)	4- مصفم
5- مدينة مغربية	5- نهجه - غاري
6- نوع من الشجر - على ظهور الجمال	6- مازوت
7- في الفرنسية - نقل	7- و - مصوري
8- عكس - سنم	8- كراكي
9- اعني جبال في العالم	9- مسكن - مير



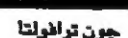
ترافولتا يسرق قنبلة
نووية في فيلم
«السهم الخسوف»

لندن - «القدس العربي»:

فيلم سخيف ولكنه مدم يحمي عن شخصية عميل حكومي يستخدم أثناء القابع أو للمهاجرات (فرانك بولي)، مثل لاعلم أن المصالح السكرو، ورم عسكري عن نواوي قوام، ما قاد بالترتيب بان الحادث مكره به ومسروب من افاد ان رومزا عسكري، وباتيكاتو ان الامور بهذه السهولة في نقل شحنة تجريبية على التي تظهر في الفيلم فالتامد يعاين في مشقة كبيرة اذن.

الفيلم الفرج السنيي جون ووالثاني في امريكا سخيف للفيلم الاول بعد صعب، لكن استخداه لمكتلين شهيدين بعد فيلمه هذه الحق، حيث نرى عرضا لثروفلوا كرسنيان اسرا، والمخلان وان كانها يتنزلان واما معاكسا لسواهمه الفعيليا الاسلي.

الفرق في الفيلم هو رجل عصابة، يؤثر على فائدة في السالح الجوي الذي يسبق على تصرفات شرقة الاصفر، سالتن، ومزعا المسفريات والكتات خلال طلمة بوقوم اولا والتما ساستيلد قائد الطائرة وساعده بائين من الجسرمن طالبه بقتل 250 مليون دولار وسجلهم من المنطقة الجيوبية مخططة لا يمكن العيش فيها ل35 اذ عام، سالتن، التي بعد بالتملة، لم تحسب لحظة اسرا وقوم سالتن سباعدا من سامانثا مائيل بالبحرود الضاحك، ان هناك شئنا غريبا في الفلم: اذ قوم هذه الجيوبية المستعارة بعد ان شاهدت طمعة طائرة، ويوضح فطلته منها استنساخا على سالتن سبتس الاصراو على القديس عليه: الجواب: هكذا سيسمع الفرج والاشهر من دون عديو من المكاشد التي تحول الى خسد، ان هناك مشاهد كثيرة جونية اشهراتوب السيميائية والتفجيرات، هناك المشاهد الشهير جدا تفجير قطن، وتفجير ملد وبعض المشاهد صطم عميلوكيتو، ارحال و لا تمنع له بانهاو ماراته الاخرابية المقة، وحده عجلون اولا سبتسوا اذ سالتن بالمشاهد.



«كشفت» للمطربة الامريكية وايونا، غناء ريفي وتراثيل منزلية!

لندن - «القدس العربي»:

الجموعه الفخائيه الجديده للمطربة «اويناء» وكشف
 نوك مكانها الهم وموحيها في ساحة القذا المعاصر للصوت
 النسائي. موحيها في اغنيها الاولى «ان تحبني» تم
 مشاركتها المدهشه في لمحه لاينرد ستاينرد الفخائيه
 معصور حر، وصولا الى شريط مكشفه «لا يبعد عن
 عنوانه حقيقه حيث قدم عزجا من الغناء الريفي والتراتيل
 للزنايه التي تعكس حياه وايناء منذ انفصالها عن فرقة

مجموعاتها السابقة لايونو مع فرقة وكلا في لثاءه التي ربحت عدة ملايين من البعثات فسحبت الطريق لايصال الأغاني العشر الثيرة اعطانية بشكل ملان، وكوفت من الفنانين بنادى صلوات مستعجاة، مزاج وحناني، وكفى يعبر الوقصا مصراخ، الأغنية الأخيرة في اليوم تقهر 25 صوتا كورس صفني الولادة الجديدة، بينما الحالب بمجده والفتاحية «د مجنبي» يظهر ويزج في قمة امكانياته الصلبة.



**امينة رزق: كتاب السينما «تجار»
ونجومية الفهلوة زائلة**

القاهرة - من هيام الذهبي:

[illegible]

تعتبر الفنانة أمينة زروق من العلامات المحترمة ولصقته في التاريخ الفني العربي والافريقي، خاصة ولأنها ساهمت في صناعة جيل مهم من الفاعلين السينمائيين والسرياليين، رداً على ما كانت تعانيه البلاد، بالإضافة إلى أن لها فحمت العديد من الأعمال الفنية تعد من أبرز الأعمال السينمائية العربية وإن كان أبرزها سينمالياً أفلام مديانة ونهائية وأرواح حية وأيام الكروان.

أمينة زروق كما هو معروف، كانت ثنائية في طموحها، الشوحي، واختيارها لم يكن عشوائياً، كما كانت لها كوكبة فنية كبيرة، فالتقىها وأساسها من قوميات كانت الفنانين مثل ثري أن الفنانين الذين كانت مساندة السينما؟

تحدث البعض عن أن طيكت كانت له مساهمات غير موجودة في الأعمال الحالية... كيف تدين ابنها الجبل الماني، يا أمينة ترحمهم؟

بصراحة، هناك من الفنانين الجدد من يستحق التمجيد لأنهم مؤمنون برسالة الفن بالإضافة إلى ما سويهم الكثير، وذلك لأنني لفهمهم بعدم القبول وعدم استئصال أيديهم، وإبتداع من الأعمال الجيدة والمختلفة في أيديهم الانساني، لأن الفنان إذا فقد مسعته للمحافظات على الجهور، فحسباً كما أنني أحترمهم، يكون بينه وبين الجهور، خصوصاً وأن الجهور هو الرأى الحقيقي للفنان.

الكويت واليمن:
رغم كل هذا
نحن أشقاء

■ اتنا لن نحط من قدر انفسنا
اصام اولئك الذين ازاد
معارهم بمجرد ان كبرت مؤثرات
ارباب الصدق بين الاشقاء الخارج من
حرب الخليج الثانية وعلى هؤلاء ان
يقوموا ان افعالهم ان توتي ثمارها
ومصالح الامه تقضي ليس فقط
تجاوز الاطعاه والمعاملات التي
ولعنا فيها جميعا. وعندما يتكلمون
فيهم قياده وشعبا ان تدرج وتحت
نفسهم عن ماذا الاعتذار ومن
يقتدر لن وهل من مصلحة الكويت
قياده وشعبا ان تستمر القطعية
بينها وبين اليمن لاجل الامه وعمقها
التاريخي.

لم تخطئ اليمن في موقفها من اجتياح دولة الكويت الشقيقة فقد كان موقف اليمن واضحاً وليس فيه شك فهي دانت الغزو منذ اليوم الأول ولم يخرجها الظواهر الاجتماعية والاقتصادية في شوارع من اليمن تتدب بالغمور العراقي لدولة الكويت... وعندما دانت اطرافها تارة ان تستغل مثل هذا الفعل لضرب ما بقي من التماسك العربي وقفت اليمن امام مسؤوليتها التاريخية من جهة اجساد ما يجري في منطقة الكويت... وحددت موقفاً يمكن تلخيصه في عبارة واحدة وهي: ان اليمن ستلحظ في ضد الغزو لدولة الكويت الشقيقين في ذلك ضد كل دولة يتشعل فوق خرابية... والان وبعد 5 سنوات من هذه الاحداث المساوية التي استهدفت الامن العربي - اما ان الاول لانك ان ستستبقوا ما جرى وان الجميع قد مسسته فان هذه المسألة؟ ترى اي مصلحة لليونان من بقاء العلاقات اليمنية الكهولة؟ لماذا؟ كيف تقويم هؤلاء الكهولة؟ هل نضعهم في خانة الاستغناء ام في خانة الملاحقين؟ وهل ننسبوا ما فعلوه حلة أخرى للمسئلات القائمة على العرب العنصرية.

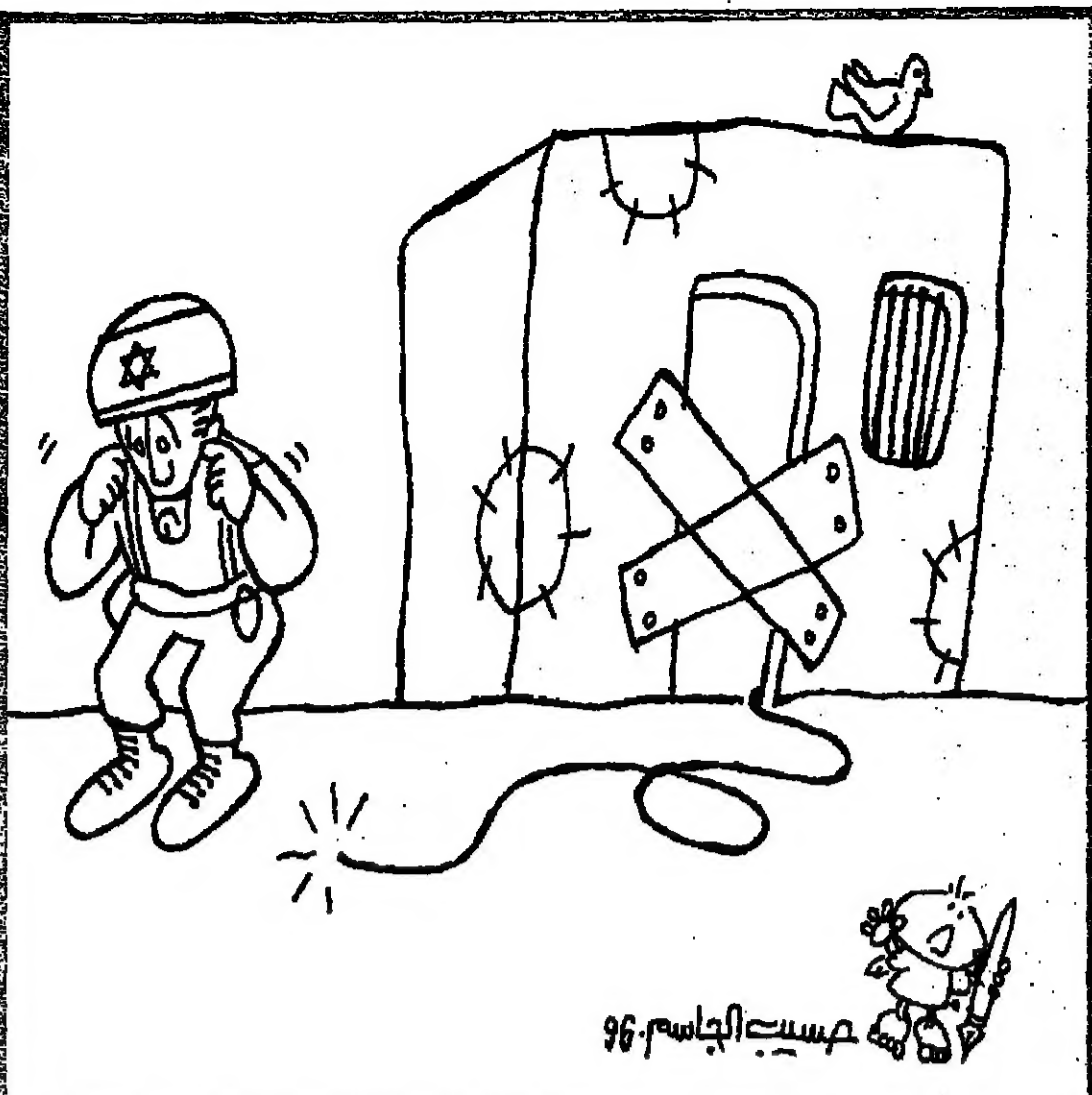
انهم لم يكتفوا بتجريح القيادة
اليمينية الفذة والحريصة على
مصلحة العرب جميعا ولم يكتفوا
باستخدام لغة المن على الشعب
اليميني بل تبادوا ليتحرضوا لليمين
قيادة وشعبا وتاريخا ذلك الكلام
المشين المبذول الخافد لأي معنى إلا
في سياقه الانحطاطي الذي كتب
به.

اليمن واليمنيون لا يمكن أن يتسوا اليوم بالنساعة التي تسندتها شعبا بقيادة الكوئيت لكن ما يقفده هذه المساعدات الاخوية التي جعلت اليمنيين يتظفرون باحترام لدولة الكوئيت الشقيق و لفة التي تستخدمها هؤلاء المتحمسون على ما يبدو ان نحن ما هبناهم ولكن نحن اليمنيين وكما كنا دوما ان نتزكهم يقالو هبناهم ولا نستغل هذه الاعمال الاخوية مخدوعة في الذكرا وروح ورجدان الشبي اليمني وهما حال الزمن او قصر بلن تجد الكوئيت الشقيق عضما لا اسي امها العربية ومن بين اعضاء هذه الامة اليمن التارخين والمخاضرة والاصل.

تري لمصلحة من تصرفت
صحيفة (الوطن) الكويتية الا ان
الذي اجرت هذه الامانة مع الامم
الذين القاتل الرمز القريب على
بعد الله صاحب رئيس الجمهورية
تري هل يعتقدون انهم يفعلهم
هذه يخدمون قولي وسحب الكويت
ان يخدمون قولي اما مصلحة من
استمرار حيلة التشويق والتشفي
بين الامم والعرب في وقت انهم
والكويت ومصر وسورية والعرب
جميعا في من الحاجة للامانة
والتيضام في هذه الحقائق
الخاصة بالعصبة التي بعد بها
هذه الامانة خلدنا
الى محيطها.

اخيرا نقول لهؤلاء ان ما تفعلونه
ليس الا رغبة في خنثان وان
الكويت ان بعد صممتها الى ان
جانب اشغالها وتكون الاشياء
الا ما اشغالنا خبرا دائما القضايا
وصالح امته العربية ولان
نفس الجبال التي في
مواضعها اولئك الذين لا يكون
اميد من اربعة اوتهم.

* کاتب و صحافی یعنی



مجلس الجامع 96.

أسس لجنة الأذهاب للنهضة عن
اللغة المكتوبة، ومنذ تفتتة وأحدث
على جدول الأعمال ولم يكن كيدية
مواجهة لأذهاب، حركة حماس،
وتضامن الجهود العربية والأجنبية
في الداخل، واقتوت كل الضغوط
والسياسية والفردانية التي تطالب
باعتزالهم للنظام الأخرى الواردة
في البيان الختامي، فتمتة حركه
الشيخ، ومن بعدها رفع الأضلاع،
واستئناف الأعمال والسياسية
الأجنبية.

أن هذا الوفد الإسرائيلي للحزب لا
يعكس إلا مدى التي تصعيد أعمال
الطرف في المنطقة، ونسب الخيانة
للمسلمين من جورهم، لذلك التي
الطعنوني التي وقد في معظم
ضد العمليات الداخلية والأجنبية
لحوصه على الاستقرار وأندرج
الاحتشاش، وأنه يتحول كليا إلى
مساندة مواقف المعارضة الفلسطينية
ويشكك بخيرى الصالحين
الإسرائيلي، والتضام التي يمكن أن
تترتب على هذا التحول إذا ما استمر
وتتسع ستكون خطيرة جدا، وكفي
الإشارة إلى أن الاعتقالات الأخيرة
تجرب حسن التي يبرزت قوبلت
بالتأجيلات بالهجرة.

وهذا يذكر بأن العودة إلى
الاعتصام ما زالت خيارا مطروحا
يقود.

مجلسا ملائيزيون وفان وكثير
أولاد، عاصفة الامم الذي يتبع
في الوطنية التسلطية في
وجه متنازعة مع الطائفة
والعراق، ويؤيد كل الجواهر العنصرية
سأستد مع هذه الجملة السليمة
التي تنبع عنها من استغاثات
حيات.

ولم يكن أن خمسة الناس
الذين السليمة ومساندون الفريق
أولاد استأمران فيها وهم غير
علي على نقل الموضوع إلى
العمل على قوات الجيش صنع
أوامر السليمة من الدور غير
وكيف يمكن أن يحتملوا
التي لا يمكن أن يصدق بها
فيها ولم يرد كيف أن شرايا
مها رافعا ستلتحق أن يقع
أحد قورع «أبو العلاء» رئيس
التسريح من المختب من
قوة إلى منزله في ابوسين
القبيلة.

مستوف أن السلطات الاسرائيلية
على سجل هذه الاجراءات
بحسب ما كانتها الاسرائيلي،
بمصر امريكا في حدود
مستعمل على تفويض مشروع بهذا
من قاعة الشيخ التي
ها أكثر من 14 زعيما ووژد
من الدول العربية.

التي الاسرائيلية التي استغاثات

وتمت هجرات الاسمان الاسرائيلية طويلا، فاجابته الاسكان في الاراضي العربية المحتلة واعتقدت ان اسرائيل ستبني مدينة بيروت بشبكة اتصالات مع مركز المقاومة الاسلامية حماس، وكذا ضمنوع بيروت رئيس الوزراء وفيه الانسحاب من مدينة القناتيل وكان من المقرر ان يبدأ امن بمقتضى اثنى ارسا.

ومثل هذه الممارسات الاسرائيلية تشكل تقوضها للعمليات السامية، وتفرغ جميع الاتفاقات الموقعة مع المنظمات الوطنية من مضمونها، وتبطلها اسرا من جبر على وقف.

واذا ومنعنا في استمراننا ان الاعلاق الغرض على الضفة الغربية، ونطرح غرة مثل العمليات التجريبية الرابع التي تفادها افسد في حماس في تل ابيب والقصاص المنيعة ومنسقلان ان يوقع قبل انتهاء الانسحابات الاسرائيلية الفلبينية في نهاية ايار (مايو) للليل، فان حاصر العمليات السامية بيوت مرزوق، وليس هناك ما يخطر الى ان لتسقطيل يمكن غير ذلك.

فلاصلا على شكل ايسع انواع الامارات، لان يمتي حوران اكثر من ستون اة عائلة فلسطينية من مسجدا وزعماء، ويطبق اسراوا بالاقتصاد الفلسطيني يزيد حجمها

حينما يلجأ قواد عجمي الى تمزيق اوصال جيمس بيكر

آثام السير في ازقة نابلس واحتساء الليمونادة مع الاسد

نفسه في ختام المراجعة:
«صياغة الدبلوماسية» كتاب مخيف للامال.
لا يمكن ان ارى في اي مصاف محذرات مازي
كعجبا هناك اناس من امثال ابن افسون ومغري
كيسنجر، لان بيكر يفكر في لغة الاول الادبية
وجوهر الثاني... في الاب والديبلوماسية على
حدود سواد
نقاط ضعف الكتاب تتضح على فاكثها اذ
قورن تكتب جورج شولتز واضربا والتسامر،
جورج شولتز اذن على ما قامه بيكر، فوق ذلك كتاب
شولتز تقيّل الون ومتشاكل الخطو وذلك
الرجل اسمه اما كتاب بيكر فهو علم على تصاف
مؤوده في احدث كيري لم يتره معناه اي اثر
جوهري

ولما وجد المقاتلين من مقارنة بين الرئيسين واداريي الحكومة، مبرحان، والتمثال مع بعض المقاتلين الثارة وغير الخوف بحقيقة والتفصيل، في انقائهم اسماء من منصب وزير الخارجية والتمسوا على طوعا وبغيره، على ما عليه، يوش، واستمر على ادارة سياسته الخارجية بنفذه، اوتاح الى ان يقوم الى الامم الصغير بغناء الدبلوماسية، جاعما الى اللزق فقط.

وقام بمزاولة عملي بنيتي ما دون ان يطرح الى فهم الاسباب المعيقة لك هذه السفسوف والسطح والاستيصال في تزيق الاوصال، ثامنا، تمسححاتنا من واهله، مرشحة بانما لتناوول الاختي (كما في اجراء شجعي الى التحصيلة التي وجهها بذكر الى غوربتشوف فوج خطب و هو المصافاة، انت بحاجة الى اطعامهم ليظهر السرور الى قلوبهم)، ولما ما هو خالي في هذه المرافقة المصنوعة ضد عدم تحصيل لادته الامهات، الى ان يقاب منطلق الاولويات دون في لعدلاتها، ذاتها، ودون ان يغير المصالحات، والصحيح، خارج ذلك كله، على مبعثة خاصة في ان يتقدم الى الامم الصغير في وسلة مشيرة من تقديراته الى ان يتقني التذلل الى وقاهم جميعا.

د. بشير بن احمد

*کاتب وباحث سوري مقیم فی باریس

جيمس بيكر يمونادة مع الأسد

أطلق أو صدق كذبة (بيضاء ريم)، وسأجده بالتأكيد - هذا نصها الحرفي: على الصعيد الشخصي علمت أن الأسد حينما بدأ مساعدته له مسرور بالزنجير القصاصي - العرستوني الذي يبدو عليه، كيف يرد البروفيسور على هذه الحكاية؟ هذا النص الحرفي للنمط بالقرعة: "الملك" وميراث أي شيء من حافظ الأسد، الطفل المحترق من جرف العلويين والذي لا يقدّر عاصمته إلا أمام، يعرف أن الأسد لا يمتلك أي فكرة حول المكان الذي تقع فيه برلمستون أو ما هيبة العرستوني، وكان يستمتع بإعلاء اللغة الانكليزية من القسم الأكبر من الاقتباس، والذي لا تنقل الترجمة سحره المميز.

Knows that Assad has no idea where on earth Princeton is and what on earth a Princetonian is like.

ولأن قواد جمعي خجبر لا يثق له غبار في شؤون الشرق الأوسط، وهو في حال استاذيا في مدرسة الدراسات الدولية للثقافة في جامعة جونز هوبكنز، فإنه بنى قلة ماري، يعرف في شبه من حافظ الاسد، ويبقى للقارئ اسناد الحكم العادل على حكم الرئيس بشار الاسد لا يبرر ان يقع برنسون، وقد وضعا جانباً ما تضمنته عبارة طلال محسن من جبال العلويين من رثانة طائفية مخيرة للاسواق.

إدعائي الى تمزيق اوصال
نابلس واحتساء اللب
 صبحي حنيلي*

[illegible]

آثام السير في ازمة

حينما يلجأ قو

سرعان إلى سخط وامتناع ورغبة مسعورة في
الذين أوصال السرب، وصاحب السرب
الذين كان لتأجيلهم الحرج. لقد
الذين يسرون أفراد عجمي بينهم، رغم أن مراجعتهم
التي للكتاب في ازمة سوية New Republic
تأثيرهم سوي وإشارة إلى وحدة العمل المتحدة
الذين في: لا تستخدم كمنع، بل كإشارة إلى
الذين يشارجه، أو كمنع من كتمتي لكي يسمح
جاريه لكي تتسببه بدماء أكثر. أما خلا هذه
الذين يدعو للوقوف على موقفين: حينما يهبط
الذين وضع السلام العربي-الإسرائيلي
الذين أوصال جهازه للديبلوماسية، وأعلن
الذين وصالة الصداقة حتى استطاع بسلام
الذين، وتحالف مأساة العراق، وبمختلفة
الذين في جنوب العراق، وغض الطرف عن
الذين القتل.

الذين في: شهيد الضحايا في الواقع، والتي
الذين في: من السخط على هذا التفسير. يرى
الذين في: للتحقق في الحقيقة
الذين في: وأنها، ولكنه لاجتماع كبير (أو أكثر من
الذين في: وحسب حاجة عجمي) التحم المزيد من
الذين في: حزمة مدعى للشرق الأوسط والذي أعلن
الذين في: للذين أن أمريكا كانت عديمة فائدة في قتلهم في
الذين في: ولكنه أعاد احداثه في القتل. فوق
الذين في: للذين العديد من أصابع الاتهام
الذين في: الاستراتيجية التي
الذين في: حركات خيالات إدارة بوش، بدءاً من
الذين في: وإنشاء بوتران بارث وندني روس.
الذين في: سبيل الحرب العرق الأولى حاول
الذين في: ثلاث حكومات (لليبيد العراق، حكومة
الذين في: لم يلجج سوى في مكان واحد
الذين في: الفريق التي تخلى عن العراق
الذين في: وضبط الدعم عن الليبراليين
الذين في: للذين إلى دومة التضحية

■ بمقاييس متعددة، بينها نون وريثك
تلك بحكمة فنية حول قيام صناعي التاريخ
سجلت نضال ضد التاريخ كما قرره أولئك
صناعه، ضد مجلد الذكريات الضخم
مؤسسة البوليوتكنية الوطنية التي تلتها
تأسيسه حول الأطوار التي فتحت وأتمت
لأداء الأولى الطبيعية حول نون من النظام
نولي الجديد، والدلالة التي يمكن أن
تجسب سير التاريخ، مؤلف بعد أنسرف الحسني
والشمسك (687 صفحة)، قد أجبر على
بؤوط من هرم البوليوتكنية العليا ومخبره صمد
القرار حتى قبل أن يغادر سيده ووليسته
عصيفه بوش الحبيب البشراوي في البيت
يبيض، وفي كل ذلك تمكن في حقيقة الأمر
في دول وسائر الأعمال الأمريكية على نحو فنان
رب إلى التجاهل وتطبيق الشاهد شافيت
في الجدل العلمي بين بركين من نوع آخر في
حقوقه أخرى تتوجه إلى جمهور غير متعلم
مؤلف في رأي الكبار في كبريات أبحاث الزمان
حقوق الكتاب أو الكابينة التي تظل موضع
في طبعين في حالات كالم، خصوصاً أن الزمان
مما صمد بعد بحث طائفة غير الأكاديمية
منه الحققة.

الدلالة الإيم في الكتاب غير القوي سبعة
وأيام التي تفرق بين أحوالهم فيكون
بوش ويكسر وشمسك وشمسك (مستشاريون
قوي السيرة في الستين)، وكيف أن اليوم
تسوية بتأكيده على أن كل واحدة طيلة
في الأتار شافيت بعد جدول الأعمال الأمريكي
باطل الحق بالتسامح والأعمال والجمع عليه
أحضان التماسك حول مواجعة العالم وسيد
نظمة التقنية في الزمان وروا حبيطة والأعمال
أشياء منطقة في عهد جابر بن واعدة
نظام السيرة، والبلديين، وقد تكون واعدة
نور الخرافة التوراتية الجاهل الجبو-
نيرة الخرافة والجبو - اقتصادية بين أمريكا
ليابان وأوروبا الغربية للشرق السياسي،
كذلك أنما ربحوا كتاب جيمس نون يحاطون
هذه كليا كالحق الواحد ضمن جدينا في هذه
وأوليت لا يتعلم في تعظيمه (أو لا ثم من
منه، عالة الخفاء، وكانت متقلب
التي

بین هتتختون وفویاکوما.. نهایه تاریخ ام بدایته؟

فيما يتحقق بهذه القيم التي يعتبرها أسسًا جامعية هارفاً، غربية مثققة، وأن الاجتهاد في الفكر والممارسة والابتكار سبؤي في تقاع حولها في الحضارة الغربية وحضارات أخرى، لقد اعتبره الكاتب أن المقارمطية وحقوق الإنسان وبكافة لقانون وغيرهما في أصل الحضارة الغربية، وهو من سواه. والحال أن هذا قد تحول لها ونضالاً من أجلها في أقطار أخرى بما فيها الأقطار الإسلامية. وما راي الباحث أن تنوع الممارسة منحرف من حيث التماثل الثقافي، فيما تركز على قيم مبادئ كرامة الإنسان ومشاركة الناس الحقيقية في الشؤون العامة عن طريق مؤسسات وأليات قانونية، أي الجميع ينفي الخاص الثقافي والانساني، ينفي للبدأ الديمقراطية، خصوصية الابداع، التطبيق والممارسة، أي لا تصبح شخصية الفرد زريعة للارقاء على استبداد قائم، أو فتح الطريق أمام استبداد قائم.

مطريتهما لاسنتين امريكيين ههنا تقاس في السنوات الاخيرة، ادماهما ههنا تقاس في تقديرات الغرب والآخرى. فوكوياما، يتشورم كلامه في راي وضع العالم بعد انتهاء الحرب الباردة، والرب في راي فوكوياما، أحد التاريخ لصالح الغرب وبالتصانر الكولونيال المقارمطية ولتقتسد السوابق أمام عدم متهنتقون غلبة الابداء في الحضارة فتحت الباب أمام مستقبل أن يكون فيه الغرب وكسب سياداً وان زحرة سيادته لن تاتي من كسب هيمنته الاقتصادية وثقافته التكنولوجي وحسيه بل- وبأساس- من نهاية عالمه "الثقافي"، أي قاعدة الصراع والقيم التي بني عليها نظام السياسة وعلاقات المجتمع وقواعد السلوك.

تاريخ ام بدايته؟

يظهر في التفكير القوي تلك ان شيئاً ما أخذ يتغير في صورة الغرب عن ذاته. فقد اعتاده منذ قرنين على الأقل ان يرى نفسه ام ام الحضارة العالمية الحق، وان له واحدة من الحضارات السالفة كانت بالمثل عالية، لا سيما الاس التي قامت عليها هذه الحضارة العقلانية المعاصرة التي اقتصاداً وتنظيم المجتمع وتغيير السلوك، والمراقبة العلمية على حرية الفكر وتوافق الأفراد والمجتمعات على النظام السياسي، والآن الذي ابتعد وطلب ذاته، الخ - وليس على منفتحتون ان قيم الحضارة الغربية هي خير ما اخرج للناس الا قبل القرن الذي نحن على شرفه سيظهر صعود حضارات منافسة لا تسلم للغرب بمعالجة القديم ومبادئ حضارته. ام لتفعل بين الحضارات، فهو ما يفكر فيه صاحب المقال ما دام يتحدث عن صدام بينها.

ان لتفعل الحقيقي لا يكون الا بين حضارات متماثلة، وهو ما لم يكن - موضوعاً - متعاً ما ذات الحضارة العقلانية لحد الآن في الاعاب الوحيد على مسرح العالم، طبعاً كان هناك من الغربيين من يستغرق، فيجب يجب تصفح خطيته او هواء، لكن سواح الفكر والحق لا يتجحوا وبهايتهم تفعل ثقافي حقيقي، والذي هو اوسع واعلم من استغرق الغربيين، او استغرق الغربيين.

ليس، حقيقة ايضا ان قيمة من العقلية

والديمقراطية وحقوق الانسان وغيرها موقوفة على الغرب، ولا نريد هنا ان نخوض في جدل

وياكوما.. نهاية ت

الذكور على اولى*

كانت مشروع لبحث طويل، مع ما يحتاجه البحث من تحليل وإيرمته وتوثيق، نحن الآن وكأنا أمام خطوطه عرضة لبحث لم يتجزأ بعد، ورغم هذا نقول، فما الذي يقسمه الصدى الواويع الذي يعمق انقلاطه، في يكون التفسير هو ان انقلاط قد صادق في ايام غار غريبيا اعلام وسائل الاعلام في مصر عبر وسائل الاعلام - لتخرج من العرعب بدت الاسلام لهذا الاعلام الجارف يقدم صورة مختلطة اسلام بطبيعة تعبر كراهية الاعلام والافتقار الى معتقادات جامدة. فصار كل اعلام قديم يوصف بـ "معتاد" وانما لتسلطه العربي لتقدم فيه صورا شيعية من القتل والانفجارات والتصحيرات والرعاء، وهذه كلها موجودة لاسف، لكنها متناقضة، محبوبة، وفي تقبي وجها لاسلام لا يراه الغرباء، او يحب ان يرادها هي الحداثة والمعايير الغربية، والذين لا يكرهون الاخر القليلة المسلمين، والذين لا يكرهون الاخر القليلة، بل يرفضون هو واضعهم للثقة الفاتية من استبداد داخلي، وعن انفجار لم يفضح العالم من قبل بين الله والفتى امام الفكر والفكر والحرز الداخلي بين الارماق والطوائف، وبين المجتمعات وجوها، في انقاذ الدول للصعلة نفسها امام حروب اللقراق والاضداد من ثقافتها، وسط الداء في اطرافها، وفي هذا تكمن بخوف الصناديق، وهو ما تتجاهله خطرة الصناديق لدى استاذ هارلاند.

لين هنتغتون وف

■ نادراً ما يتطابق مقال واحد مع مقال آخر، ومما يلفت النظر هو ما يلاحظه منتقدون مجامد الحضارات الذي نشره مجلة (فويين أوفز) صيف 1993، في صدى من أجل في مختلف القارات بعد ثلوث عشر من حين صدور في مختلف الجوانب، وسارت بتكرار ومساكن، نادراً ما في عصر تخصصت فيه هذه الماساكن، كما وجدت ريماء في مقال آخر، نادراً للذكر أو لا، لا تلتصق بالأساسية بل القارة:

■ يتطابق بل في ضرورة تغيير النموذج الفكري في الجانبين في العلوم السياسية، وذلك بعد أن شهدت الحرب الباردة وتغيرت العلاقات الدولية، فيرا شاملاً. كان النموذج الفكري إبان الحرب الباردة يبنى على وضعية استقطاب العلاقات الدولية بين المعسكرين الشرقي والغربي، أما بعد هزول الاتحاد السوفيتي وتلك معسكر شرقي، فقد تغير الوضع الجديد بسيادة خصامات السوق وعولته، وإن أيضاً والمخالفات تلك وصراعات طائفية وعرقية في كثير من أقاليم العالم. ففرضية منتقدون هي أن التناقص في التصديق على الاستقلال في بولندا، فيدوجوا، أو تصديق على صراعات بين حضارات، والدول الوطنية في ظهرك، مستمراً، لأن التناقص في نظرية سوف تتشكل حول هويات ثقافية يقوم عليها الحمايين والصدام، لقد قامت الحروب الباردة بين الأقاليم في الثلاثين الأخيرة في دول وطنية، حول هويات، وقد كانت في مجملها حروباً عرقية، ولم يعد الغرب يطعم في أن تسلّم على حضارات الأخرى، فيدوجوا حضارته ووطنية، والبلدان التي تبني عليها هذه الحضارة، فيدوجوا للغير، حقوق القارة، المنهارة، وليس، فسوق، بل الذين عن الدولة.

■ ليس منتقدون استناداً بطلان هارغارد، اعتاد أن يقدم أو يطلع منه تقديم

القلم العربي
Al-Quds Al-Arabi
 مؤسسة سياسية مستقلة
 رئيس التحرير: عبد الباقى عطوان
 طابع في لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم
 هاتف: ٨٠٠-٨٠٠-٧٤١ (٧ خطوط)
 فاكس: ٨١٠٢-٧٤١-١٨١ أو ٧٤٨-٧٤٨-١٨١
 مكتب القاهرة: ٤٣ شارع قصر النيل - الدور الأول - شقة رقم (٣) - هاتف/فاكس: ٣٦٩-١٥٣٣ (٢٠٠٢)
 مكتب المغرب: ٣٦ زقاق بوقفة، شقة ١١ - الرباط - هاتف/فاكس: ٧٧٩٨٢ (٢٠١٧)
 مكتب عمان: شارع الصحافة مجمع فنادق التجارى الفائق الرابع - هاتف ٩٦٨ ٨٢٧ فاكس ٩٢٠ ٨٢٧ (٩١٣٢)
 مكتب واشنطن: هاتف ٧٨٣٢١٠٢ (٢٠٧) فاكس: ٧٨٣٢١٠٤ (٢٠٧)
 مكتب باريس: هاتف - فاكس: ٤٧٢٤١١-٩ (٣٣١)
 الاشتراك السنوي ٤٥٠ جنيا استرلينيا في صمم بريطانيا و ٧٠٠ دولار امريكي للجان العربي وخارج بريطانيا بما في ذلك اجور البريد.
 Head Office (London): 164-166 King Street, Hammersmith, London W6 0QU England
 Telephone: 0181-741 8008 (6 Lines) Fax: 0181-741 8902 / 0181-748 7637
 Cairo Office: 43 a Kasser Al Neel St, First Floor, Flat No (2).
 Telephone/Fax: (2002) 3901523
 Morocco Office: 31 Sbon St, Flat No 11, Rabat - Morocco
 Telephone/Fax: (2127) 779682
 Amman Office: Telephone: (9626) 674 889
 Washington Office: 733 15th St 706 Washington DC 2005
 Telephone: (202) 7832103 Fax: (301) 7832104
 Paris Office: Telephone / Fax: (331) 47264109
 Published in London
 by Al Quds Al-Arabi Publishing LTD
 Circulated in Europe, Middle East,
 North Africa and North America.
 Editor In Chief
ABDEL BARRI ATWAN

هكذا فنقول

